全上古三代秦漢三國六朝文

烏程嚴可均校輯

煬帝四

答釋智顗遺旨文

菩薩戒弟子總持稽首和南先師天台智者內弟子灌頂普明至奉去十七年十一月二十一日遺書七紙手迹四十六字幷淨名義疏三十一卷犀角如意蓮華香鑪等跪對脩讀權振于心舍利儼然德音具在迦葉狼迹身證遂追曇光天台安禪近躡誠復如來雙林四部號慟而涅槃遺教法更殷重況乎五百歲後闡依極淺深順佛旨居世同凡將欲泥洹現希有事五品十信已自皎然彌陀觀音親來接引去德茲永乃增悲戀追悟今生遂慶夙稟所恨淨名經疏不重親承猶冀尋析用補咨悔追惟障惱見機未發遂聽前聞亦有成就非徒偕旨淺深抑又時或早晚佛滅度後得

聖臣名道耀他方，冥來曉示，在思即世，忽奉大師，頁由徧緣，積曾親近，愛覃來命，必垂影響，不捨本誓，筆迹具存，是用歸誠，凝靈戒懇，疏受懺疏如意香爐，虔禮西方，心口相誓，手探卷軸，最後殷勤，即于今月十八日，仍感瑞夢，是知濟度已降，舟航唯願，即日在寶池邊開蓮華，合居淨域，近溉獨心，世世生生，師資不斷，革凡登聖，給侍無廢，但義府鉤深，遺文淵博，雖加簸驗，終恐面牆，特希溉已醍醐，如出香乳，照己暗井，即顯真金，然後仰藉神通，俯勵精力，別詢名僧，來揚法味，普共含生，作大利益，斯則弗遠提獎，同登彼岸，最勝最上，就此爲尊，灌頂所送最後淨名義疏三十一卷，至佛道品，謹即裝治，善書晉讀，遵旨爾前玄義，及入文解釋，付弟子焚之，即付還使，遣對燒滅，犀角如意，蓮華香爐，遠已垂別，輒當服之無斁，永充法事，今奉施瓷瓦香爐，供養龕室，遺旨已天台山下，選得一處，非常之好，垂爲造寺，始得開剏林木，位置基階，今遣司馬王

弘創建伽藍一所指蓋寺須公額幷立嘉名亦不違舊佛隴頭陀並各仍舊使移荆州玉泉十僧于天台者今山內現前之衆多是洛宮之人已皆約勒不使張散並直十僧而已所求殿寺水田已充基業亦勅王弘施肥田良地深蒙擁護當年別資給行送經一藏依法爲先師別供養具爐幡香等又施錢直且充日數鄮縣靈塔吳內石像剡縣彌勒尊儀臥疾之處並使裝飾亦不仰異荆州玉泉寺既是爲造理當異餘道場其潭州大明寺荆州十住上明寺等先已敬許爲檀越無容復乖今遣使製南嶽師碑即命開府學士柳顧言爲序自撰銘頌所囑僧有罪治無罪平等竊以涅槃羯磨經有成文正論治國金光明品住持三寶弗敢墜失又令加脩慈心撫育民庶犬馬識養人豈忘恩蓋闕外書爲叙仁尚恕物內典居宗大慈爲首在文雖異詣理實同不有君子其能爲國不有菩薩豈濟含生又以僧未貫籍許其出首適奉詔書冥符來及

見幾而作所謂後天而奉天時權運轉輸深圖軍國前已表聞所司未報終當方便必期諧果及承寄囑斯復能照他心前來仰荅無遑意旨庶精熏脩福祐國家灌頂普賜面引詢訪其迹遺形冥坐宛若平生轉恨失時不重餐義味仰撥定力如須彌峙法臘云竟切願與迎一到江陽還入禪眾道俗接足人神頂禮即當奉送復彼山龕庶藉瞻仰能歸心且深願道力不孤所請雖厚恩申報具在願文而寶宜加趺實須酬仰二僧今反輕奉報書遙拜靈儀心鳴載咽謹和南開皇十八年正月二十日釋藏迦三國清百錄三

受菩薩戒疏

使持節上柱國太尉公揚州總管諸軍事揚州刺史晉王弟子楊廣稽首奉請十方三世諸佛本師釋迦如來當降此土補處彌勒一切尊經無量法寶初心已上金剛已降諸尊大權摩訶薩埵辟支獨覺獨脫明悟二十七賢聖他心道眼乃至三有最頂十八梵

王六欲天子帝釋天王四天大五天仙龍神飛騰隱顯住持世界、作大利益、守塔衛法、防身護命、護淨戒無量善神、成願一念之頃、承佛神力、俱會道場、諸明弟子誓願、攝受弟子功德、竊曰識暗萌興、卽如來性、無明俯墜、本有未彰、理數斯歸、物極則反、欲顯當來、必積于因、是調御世雄、備歷生死、草木為籌、不可勝計、恆沙集起、固難思議、深染塵勞、方能厭離、法王啟運、本化菩薩、譬如日出、先照高山、隨逗根宜、權為方便、如彼眾流、咸宗大海、弟子基承積善、生在皇家、庭訓早趨、貽教夙漸、福理攸鍾、妙機須悟、恥崎嶇于小徑、希優游于大乘、笑止息于化城、誓舟航于彼岸、但開士萬行、戒善為先、菩薩十受、專持最上、諭造宮室、必因基趾、徒架虛空、終不成立、弗撥庸懞、抑又聞之、孔老釋門、咸資鎔鑄、不有軌儀、孰將安仰、誠復釋迦能仁、本為和尚、文殊師利、冥作闍梨、而必藉人師、顯傳聖授、自近之遠、感而遂通、薩陀波崙、罄髓于無竭、善財童子忘

身于法界經有明文敢爲聽說深信佛語聿遵明導天台智顗禪師佛法龍象童眞出家戒珠因潔一作圓淨年將耳順定水淵澄因靜發慧安無礙辯先物後己謙挹盛風名稱普聞衆所知識弟子所以虔誠遙注命楫遠延每畏緣差値諸留難亦既至止心路豁然及披雲霧即銷煩惱謹以今開皇十一年十一月二十三日總管金城設千僧蔬飯敬屈禪師授菩薩戒戒名爲孝亦名制止方便智度歸親奉極以此勝福奉資至尊皇后作大莊嚴同如來慈普諸佛愛等視四生猶如一子弟子即日種羅睺業生生世世還生佛家如日月燈明之八王子如大通智勝十六沙彌眷屬因緣法成等侶俱出有流到無爲地平均六度俯和四等衆生無盡度脫不窮結僧那于始心終大悲以赴難博遠如法界究竟若虛空具足成就皆滿願海揚廣和南國清百錄二廣弘明集二十七上緇門警訓九

寶臺經藏願文

菩薩戒弟子楊廣和南，仰惟如來應世，矜救彼物，慇懃微密，結集法藏，帝釋輪王，既被付屬，菩薩辟開，得揚大化，度脫無量，以迄于今，至尊拯溺百王，混一四海，平陳之日，道俗無虧，而東南愚民，餘燼相煽，爰受廟略，重清海濱，役不勞師，以時寧復，深慮靈像尊經，多同煨燼，結鬘繩墨，湮滅溝渠，是以遠命衆軍，隨方收聚，未及朞月，輕舟總至，乃命學司，依名次錄，并延道場義府，覃思澄明，所由，用意推比，多得本類，莊嚴修葺，其舊惟新，寶臺四藏，將十萬軸，因發弘誓，永事流通，仍書願文，悉連卷後，頻屬朝觀，著功始畢，今止寶臺正藏，親躬受持，其次藏已下，則慧日法雲，道場日嚴，弘善靈刹，此外京都寺塔，諸方精舍，而梵宮互有小大，僧徒亦各衆寡，並隨經部多少，斟酌分付，授者既其懇至，受者亦宜殷重，長存法本，遠布達摩，必欲傳文，來入寺寫，勿使零落，兩失無作，前佛後佛，諒同金口，即敎當敎，盛殊玉牒，須彌山上，衆聖共持，金剛海底，天龍

蓋護散在罔浮亦復如是追念締寫之旨厥誠至隆心手勤到何量功德捨儆淨財豈可稱計所資甘雨用沃焦芽能生是佛本是般若人能弘法非道弘人恕己深思即是自為今陳此意乃侶執著若不開警則不深固自行化他備在經律顧循菲識誠媿通方因果相推何殊眼見豈不知獨善且最勝無為第一樂內典法與自關邪僻何非區區横相負荷但慶憑宿植生長王宮謁陛趨庭勗存遠大出受藩寄每用祇兢非惟禮樂政刑一遵成旨而舟航運出彌泰弗墜無容棄稷禹而同圓紛變菩薩而作聲聞越用乘方既其不可僞信受付竊敢當仁然五種法師但得六根清淨而如說脩行涅槃最近徒守經律不依佛戒口便說空心滯于有無上醫王隨病逗藥開乳含酥爲方既異弭冷若熱取療亦殊譬前後教門別赴機性根莖枝葉受潤終齊總會津梁無不入道猶如問孝問仁孔酬雖別治身治國老意無乖殊塗同歸一致百慮內

外相融、義同泯合、何處有學毘曇而不成聖、執黎邪即能悟眞、師子嚴錯、反貼毀于痴日、象足至底、翻取譏于蜂房、心同蠏戟、評踰水火、經意論意、都不如斯、迺經通論、何因若此、恐施甘露、更成毒藥、儻均味海、則致醍醐、聖御紺寶、天飛金輪、雲蚊納萬善于仁壽、總一乘于曾會、開發含識、濟度羣生、今所傳經、徧于宇內、衆聖潛九、必運他方、共登菩提、早證常樂、則是弟子之伸、順弘誓于無窮、平等坦然、通遣唱白、達識體之念隨喜也。廣弘明集二十二

遣使入天台爲智顗建功德願文

菩薩戒弟子總持和南十方三世諸佛一切尊法三乘聖衆上界天仙龍神他心道眼護持應現、叟窮虛空、無量幽顯、竊聞諸佛菩薩、不捨本誓、爲天人師、拔濟含識、次令和尚闍梨代作宗範、引接後來、與佛無異、資敬之重、具在經律、不有明導、豈濟苦海、匪報厚德、豈收福田、遺行可追、謹依佛語菩薩戒先師天台智者、來踰剡

嶺、還化石城、初聞訃至、哀情摧衂、敬惟勝行、迎滿熙連、佛許臨終、自說所得、今聞侍者所書、且有異相、稱我位居五品弟子、事在法華、十住信心、誠文具瓔珞、于是空聲異響、徧滿山房、紫被大衣、云觀音來至、驗知入決定聚、而觀彌陀歸攝、遂神安坐身證、久移晦朔、容相儼然、斯蓋無量劫來、檀慧具足、深護佛法、發起羣生、非無顯晦出沒、其孰能于此歟、有始有終者、其唯聖人乎、誠且辯才千萬億偈讚師福慧、終不能盡、夏初遣信到山、期法歲竟迎接僧臘既滿、尚疑谿谷毒厲、意取氣交霜雪、杯渡鏡水、及屆剡下、便承臥痾、豈言信次、勝神淨域、遂不獲重接音容、再諮法味、維摩義疏、藴而莫宣、亘由宿障根深、致違心契、已悔于前、須補于後、近于此州禪衆舊居、雖仰為設會、并就天台指畫之地、則造寺塔、而于彼山頭陀之處、未獲無係、今貲覽別書、屬付佛法、不思議事、感歎銘衿無已之誠、今遣往于佛隴峯頂、集衆結齋、願承三寶之力、速達西

方留者證知淨土記莂生生世世長爲大師弟子來得佛前早相度脫不棄緣慈弘到菩提并乞衆力爲弟子懺悔自從無明住地已來至于今日恆沙惑障煩惱迷惑五蓋十纏輪迴界內八萬四千塵勞增長願悉積慶及茲功德衆罪霜露慧日消除衆善皆會法雨洋溢神通道力照護皇家撥亂靈長覃被億兆開皇十八年正月二十九日 釋藏起三國清百錄三

天台設齋願文

菩薩戒弟子皇太子總持稽首和南十方三世法佛報佛應佛法身應身化身諸佛所師所謂法也以法常故諸佛亦常佛常法常比丘僧常世間皆空空而實不空諸佛妙有而實不有不有而有不空而空至寂恬淡始名至樂凡情獎報皆生極苦迷之者則生盲暗首得之者則罔像玄珠弟子幸憑勝緣微因宿種方便智度生在佛家至尊皇后慈仁治教有八王子日月燈明之恩十六沙彌

大通智勝之說如日昔花淮海欽尙釋門先師天台智者顗禪師膺請江都授菩薩戒由是開悟歸恐有在而夢楹託諷梁木先摧合掌安禪端坐示滅于今數載儼然若思適現俄形續放光燄彈指之聲震于龕室僧使報述遐邇登踊皆由佛法僧力感應相關汲引含靈故現斯瑞肅奉明詔暫輟監國巡慰淮海衛願毗黎思報佛恩少酬師道已今大隋仁壽元年歲次辛酉十二月十七日謹遣員外散騎侍郎通事舍人張乾威到天台山寺敬設蔬飯并調八水多惠百味庶同純陀之末供有如淨名之遠請色香細軟徧滿十方歡喜甘餐盡唯百億天仙龍神並希雲布任持世界盡望星羅已智者之分身納師資之攝受經稱信爲能入智爲能度願消甘露咸濟苦海應變穢土通同淨國天衆地獄長轉金輪七廟六宗永安玉座本支百世紹隆萬紀男女緇素皆染大乘水陸空行咸知佛性須彌入于芥子未足成難食頃猶如巨劫揭已爲

怪井蛙不識江海蚊睫安知鵬翼吕我今懺並乞冰消吕我今誠皆入願海發菩提心徧在諸物菩提心者即是佛心下度衆生上求佛果不可吕身得不可吕心得吕無所得即菩提心無所得即是得無所得稽首歸命十方三寶同上

祭告智顗文

維隋仁壽元年歲次辛酉十二月十七日景寅菩薩戒弟子皇太子總持和南敬告天台山寺先師智者全身舍利靈龕之座粤竊聞民生在三事之如一皆資聖範能致賢功顏回不値宣尼豈鄰殆庶尹喜不逢老氏安致長齡況乎乘般若之舟望菩提之岸弗有明導豈至寶所復因信受俱次法城所謂自利利他人我兼利師及弟子智斷具足抑又聞曰疏傅告老太子賂吕黄金桓師退歸家庭陳干喪服斯並有爲方內少用報恩豈臻無際空表盡酬師力弟子宿植德本早承道蔭身戒心慧蒙瑩明珠旱穗寒荄盡

沾甘露、雖復時流歲永、生滅不追、行住坐卧、伏膺如在、爰召景昧、謬齒元良、守器非木、昇離多懼、復承明詔、襲經作伯、暫蹔監撫、遐省宸方、瞻望天台、有如地踊、僧使續來、龕瑞重疊、多寶妙塔、如意分身、玉豪金光、分宵破闇、應念羅指、自空聲有、一于此、已稱顯瑞、四者雖殊、豈非希有、自曇光坐滅之後、道猷身證已來、與公飛錫、所不能稱、靈運山居、未有斯事、盛矣哉、是我大師證道之基址也、至矣哉、是我日用之報歲也、詩云無言不酬、無德不報、經稱知恩報恩、諸佛皆爾、近年雖遵誡約、脩構祇桓、多慚布金、止田山宇、庶同心淨域、勝士莊嚴、幸僧衆無斷、熏緣不輟、冥力深扶、人功多愧、今遣員外散騎侍郎兼通事舍人張乾威、送僧使灌頂等還山、于寺設會、稽首接足、十方三世、一切三寶、無量幽顯、現前大衆、已此功德、仰荅先師智者、早證正覺、具如臨終說現、已生安養、頃來西瑞、久現彌陁、踵武觀音、迎衞大勢、迴眸東覩、不捨娑婆、轉勝南

閻浮憐震旦滄溟巨海尙不離于涓流嵩華峻極安苟排于微塵敬陳薄供願垂攝受當使無邊法界盡承甘露無量化影咸進醍醐涅槃餐之不可窮般若味之而不厭盡我念力遵我師道銷我煩惱滿我誓願現在未來長惠拔提家國眷屬俱入大乘密往潛來極垂影響塵勞障累銷除隱塞究竟等虛空圓滿如法界斯則大師勝力諸佛荷擔弟子銜慈出如來藏無離文字已求解脫文字之性卽解脫也不著世間如蓮華常善入于空寂行達諸法相無罣礙稽首如空無所依同上

賜進士出身二品銜廣東等處提刑按察使司按察使兼管驛傳事務黃岡王毓藻校刊

全隋文卷七終

全隋文卷八

烏程嚴可均校輯

恭帝

帝諱侑，元德太子昭之子。大業二年封陳王，後徙封代王。遼東之役，留鎮京師。十一年，從幸晉陽，拜太原太守，尋還鎮京師。十三年十一月即位，遙尊煬帝為太上皇，改元義寧。在位二年，禪于唐，封酅國公。武德二年崩，諡曰恭皇帝。

改元大赦詔 義寧元年十一月壬戌

王道喪亂，大步不康，古往今來，代有其事。屬之于朕，逢此百罹。彼蒼者天，胡寧斯忍。繈緥之歲，夙遭憫凶；孺子之辰，太上播越。興言感動，實疚于懷。太尉唐公，膺期作宰，時稱舟楫，夫拯橫流，糾合義兵，翼戴皇室，與國休戚，再匡區夏。爰奉明詔，弼予幼沖，顯命光臨，天威咫尺，對揚尊號，悼心失圖。一人在遠，三讓不遂，俛俛南面，厝

身無所苟利社稷莫敢或違俯從羣議奉遵聖旨可大赦天下改大業十三年爲義寧元年十一月十六日昧爽已前大辟罪已下皆赦除之常赦所不免者不在赦限（隋書恭帝紀）

委任唐王詔（義寧元年十一月丙寅）

朕惟孺子未出深宮太上遠巡追蹤穆滿時逢多難委當尊極辭不獲免恭己臨朝若涉大川罔知所濟撫躬永歎憂心孔棘民之情僞曾未之聞王業艱難載云其易賴股肱戮力上宰賢良匡佐沖人輔其不逮軍國機務事無大小文武設官位無貴賤憲章賞罰咸歸相府庶績其凝責成斯屬遐聽前史茲爲典故因循仍舊非曰徒言所存至公無爲讓德（隋書恭帝紀）

遜位唐王詔（義寧二年五月戊午）

天禍隋國大行太上皇遇盜江都酷甚望夷釁深驪北憫予小子奄遭不造哀號永感心情糜潰仰惟荼毒仇復靡申形影相弔罔

知欲處、相國唐王膺期命世、扶危拯溺、自北徂南、東征西怨、總九合于一匡、決百勝于千里、糾率夷夏、大庇氓黎、保乂朕躬、繄王是賴、德侔造化、功格蒼旻、兆庶歸心、厤數斯在、屈爲人臣、載違天命、在昔虞夏、揖讓相推、苟非重華、誰堪命禹、當今九服崩離、三靈改卜、大運去矣、請避賢路、兆謀布德、顧己莫能、私僮命駕、須歸藩國、予本代王、及予而代、天之所廢、豈期如是、庶憑稽古之聖、以誅四凶、幸値惟新之恩、預充三恪、雪冤恥于皇祖、守禋祀爲孝孫、朝聞夕殞、及泉無恨、今遵故事、遜于舊邸、庶官羣辟、改事唐朝、宜依前典、趣上尊號、若釋重負、感泰兼懷、假手眞人、俾除醜逆、濟濟多士、明知朕意、隋書恭帝紀 越王侗詔書稱人辭德音文

煬蕭皇后

后南蘭陵人、後梁明帝之女、開皇中、策爲晉王妃、煬帝即位、立爲皇后、江都之變、沒于宇文化及、化及敗、沒于竇建德、尋爲突

厥處羅可汗所迎、至唐貞觀四年突厥破滅、歸于京師、二十一年殂、諡曰愍、

述志賦并序

帝每遊幸、后常不隨從、時后見帝失德、心知不可、不敢厝言、因為述志賦以自寄、其詞曰、

承積善之餘慶、備箕帚于皇庭、恐修名之不立、將負累于先靈、廼夙夜而匪懈、實寅懼于玄冥、雖自强而不息、亮愚蒙之多滯、思竭節于天衢、才追心而弗逮、實庸薄之多幸、荷隆寵之嘉惠、賴天高而地厚、屬王道之昇平、均二儀之覆載、與日月而齊明、廼春生而夏長、等品物而同榮、願立志于恭儉、私自競于誠盈、孰有念于知足、苟無希于濫名、惟至德之弘深、情不迥于聲色、感懷舊之餘恩、求故劍于宸極、叨不世之殊盼、謬非才而奉職、何寵祿之踰分、撫胸襟而未識、雖沐浴于恩光、內慚惶而累息、顧微躬之寡昧、思令

淑之良難實不遑于啟處將何情而自安若臨深而履薄心戰慄其如寒夫居高而必危每處滿而防溢知恣今之非道乃攝生于沖謐嗟寵辱之易驚尙無爲而抱一履謙光而守志且願安乎容膝珠簾玉箔之奇金屋瑤臺之美雖時俗之崇麗蓋哲人之所鄙愧絺綌之不工豈絲竹而喧耳知道德之可尊明善惡之由己屏囂煩之俗慮乃服膺于經史綜箴誡以訓心觀女圖而作軌遵古賢之令範冀福祿之能綏時循躬而三省覺今是而昨非嗤黃老之損思信爲善之可歸慕周姒之遺風美虞妃之聖則仰先哲之高才慕至人之休德質菲薄而難蹤心恬愉而去惑乃平生之耿介實禮義之所遵雖生質之不敏庶積行以成仁懼達人之蓋寡謂何求而自陳誠素志之難寫同絕筆于獲麟隋書蕭皇后傳北史蕭皇后傳文苑英華九十七

廢太子勇

勇字睍地伐文帝長子周世以武元軍功封博平侯大象中立爲隋世子拜大將軍左司衛封長寧郡公出爲洛州總管東京小冢宰徵還進上柱國大司馬領內史御正及受禪立爲皇太子開皇二十年廢爲庶人及文帝崩矯詔賜死追封房陵王

上書諫徙流民實邊

竊以導俗當漸非可頓革戀土懷舊民之本情波迸流離蓋不獲已有齊之末主闇時昏周平東夏繼以威虐民不堪命致有逃亡非厭家鄉願爲羈旅加以去年三方逆亂賴陛下仁聖區宇肅淸鋒刃雖屏瘡痍未復若假以數歲沐浴皇風逃竄之徒自然歸本雖北夷猖獗嘗犯邊烽今城鎭峻峙所在嚴固何待遷配以致勞擾臣以庸虛謬當儲貳寸誠管見輒以塵聞 隋書房陵王勇傳

秦王俊

俊字阿祗文帝第三子開皇元年封秦王尋拜上柱國河南道

行臺尚書令雍州刺史加右武衛大將軍遷秦州總管又遷山南道行臺尚書令伐陳之役爲行軍元帥出漢口尋授揚州總管領廣陵轉并州總管徵還京師免官復拜上柱國薨謚曰孝王

伐陳檄蕭摩訶等文 文苑英華此題爲侯莫陳悅檄蕭摩訶等文原校云悅西魏永熙三年卒隋伐陳自侯莫陳穎爲行軍總管悅當作穎梅鼎祚云隋書本傳穎從秦王俊出信山道伐陳又秦王俊傳俊爲山南道行軍元帥督三十總管屯漢口爲上流節度則此檄稱寡人乃秦王俊如晉王廣檄陳江總等稱寡人也今目屬秦王然不號何人耳

夫文軌未同江湖致阻風雲啓運良用依然歲肇載猶爽想如宜也經始戎務念已勞懷寡人肅稟天策爰征不庭懸旌秣馬今次楓岸夫時有盛衰運有興滅積德必慶延後嗣長惡則祚不及遠陳氏往因際會竊有金陵荷項承立遞相屠害叔寶嗣僞彌復忍虐況酬日增內荒愈甚雕牆峻宇加錦繡于土木嚴刑酷法陷人物于塗炭誅士喪身元良箝口無道之極自古罕聞有一于此何可

不滅、斯皆公等所悉、素匪寓言、我皇誕膺景命、光臨大寶、再闢乾坤、再造日月、歷代逋誅之寇、曠古不羈之民、感我仁風、成沐至道、唯彼吳越、猶未革心、主上義存字小、含垢覆大、冀能撫育彼民、守其封域、而窮兇極暴、日就月將、士庶無聊、人神共憤、乞師繼軌、獻款相尋、愍彼黎元、實興我役、已有別詔、止廢偽主之身、此外士民、咸從蕩滌、西自巫峽、東達滄海、巨艦覆波濤、樓船出雲霧、瓜步六合、當腹心之衝、潯宮漢口、據上游之勢、由江鎮揚、據其要津、鐵馬介夫、千群萬隊、擐甲扼腕、唯所用之、彼國兵士、多少備見、且算御衆、理在非敵、拔首收尾、將何已及、况復士無鬪心、人懷二志、身雖被甲、情在倒戈、假使穰苴更生、孫武猶在、亦不能施其智略、況畏昔日者乎、往者呂梁之師、一舉殲滅、淮南之地、一旬悉平、彼之將帥、皆奔走之餘、何可用也、世公早涉戎旅、備經征行、安危之勢、如近目前、得喪之機、若視掌內、且國家今日之誅偽主、若猶可全、為

其屐故容復可謝江東雖立有識同知陳氏必亡賢愚共見天之所廢誰能與之既無所成徒自傾覆夫毒蛇螫手壯士斷腕豈不惜其肌骨所存者大也公若轉禍為福因機立功翻然奮飛共弘大業則江東士衆免于鋒刃之苦天下生民欣然太平之世公當位極台鼎福延子孫爰及宗族咸加榮寵豈與夫不識天命拒我王師舉死扶傷履涉膏血同年共日而語哉斯皆肝膈至言成敗大理幸非可惑宜早圖之（文苑英華）

與釋智顗書

冬暮寒切道體何如法務勤辛有已勞悆安州方等寺奉為皇帝修立屈法師向彼行道甚不可言已令所司發遣供給願已禀修為懷不憚利涉也道淡故德遣白不具弟子楊俊和南十二月十七日（釋灌頂國清百錄二）

第二書

傾仰每深甚熱禪師道體何如修習不乃勞心也夫由有展企結良深願珍德遣白不具弟子楊俊和南五月十九日奉施沈香等如別至願檢領沈香十斤牋香十斤雜陸少許右牒薄申供養上同

蜀王秀

秀文帝第四子開皇元年封越王尋徙封蜀王拜柱國益州刺史進上柱國西南道行臺尚書令罷還爲內史令右領軍大將軍尋復鎭蜀仁壽二年徵還廢爲庶人幽內侍省煬帝卽位禁錮如初宇文化及行弑幷遇害

幽廢上表

臣以多幸聯慶皇枝蒙天慈鞠養九歲榮貴唯知富樂未嘗憂懼輕恣愚心陷茲刑網負深山岳甘心九泉不謂天恩尙假餘漏至如今者方知愚心不可縱國法不可犯撫膺念咎自新莫及猶望分身竭命少答慈造但以靈祇不祐福祿消盡夫婦抱思不相勝

致只恐長辭明世永歸泉壤伏願慈恩賜垂矜愍殘息未盡之間希與瓜子相見請賜一穴令骸骨有所 隋書庶人秀傳秀幽內侍省乃上表

漢王諒

諒字德章一名傑文帝第五子開皇元年封漢王尋爲雍州牧加上柱國右衛大將軍轉左衛出爲幷州總管文帝崩徵不赴發兵反爲楊素所敗尋降除名爲民絕屬籍已幽死

宣揚正法敎

寡人備是帝子民父莅政此蕃召請法師等遠來降趾道不虛運必藉人弘正欲闡揚佛敎使慧日清朗兆庶蒙賴法之力也宜銓擧業長者可于大興國寺宣揚正法 續高僧傳諒鎭晉陽造內城寺引釋志念等居之又令諮議參軍王頍宣敎

觀王雄

雄初名惠文帝族子仕周武帝爲太子司旅下大夫進上儀同

封武陽縣公，遷右司衛上大夫。大象中進爵邗國公，出爲雍州
別駕，授柱國、雍州牧，領文帝相府虞候，進上柱國。隋受禪，除左
衛將軍，兼宗正卿，遷右衛大將軍，封廣平王，拜司空，尋改封清
漳王。仁壽初改封安德王。大業初授太子太傅，檢校鄭州刺史
事，尋授懷州刺史，徵拜京兆尹，改封觀王，檢校左翊衛大將軍。
薨年七十一，贈司徒，謚曰德王。

荅詔廢太子勇

至尊爲百姓割骨肉之恩，廢黜無德，實爲大慶，天下幸甚。隋書房陵王勇傳

慶舍利感應表

臣雄等言：臣聞大覺圓備，理照空有；至聖虛凝，義無生滅。故雖形
分粟芥，尚貯金罌；體散吹塵，猶興寶刹。自釋提請灰之後，育王建
塔已來，未有分布舍利，紹隆勝業。伏惟皇帝積因曠劫，宿證菩提

降迹人天護持世界往者道消在運仁祠廢毀慈燈滅影智海絕流皇祚既興法鼓方震區宇之內咸爲淨土生靈之類皆復梵雲去夏六月爰發詔旨延請沙門奉送舍利于三十州同十月十五日同時起塔而蒲州棲巖寺規模置塔之所于此山上乃有鍾鼓之聲舍利在講堂內其夜前浮圖之上發大光明爰及堂裏流照滿室將置舍利于銅函又有光若香鑪乘空而上至浮圖寶瓶復起紫焰或散或聚皆成蓮華又有光明于浮圖上狀如佛像花趺宛其停住久之稍乃消隱又有光明繞浮圖寶瓶蒲州城內仁壽寺僧等遙望山頂光如樓闕山峰澗谷昭然顯見照州城東南一隅良久不滅其棲巖寺者即是太祖武元皇帝之所建造又華州置塔之處于時雲霧大雪忽即開朗正當塔上有五色相輪舍利下訖還起雲霧皇帝皇后又得舍利流輝散彩或出或沈自非至德精誠道合靈聖豈能神功妙相致此奇特臣等命偶昌年既覩

太平之世、生逢善業、方出塵勞之境、不勝抃躍、謹拜表陳賀以聞
廣弘明集十七 隋安德王雄等

讓改封觀王表

臣早逢興運、預班末屬、有命有殊、荷風雲之會、無才無德、濫公卿之首、蒙先皇不次之賞、荷陛下非分之恩、久忝台槐、常慮盈滿、豈可仍叨匪服、重竊爲名、臣實面牆、敢緣往例、臣誠昧寵、交懼身責、昔劉賈封王、豈備三階之任、曹洪上將、寧超五等之爵、況臣袞章踰于帝子、京尹亞于皇枝、錫土作藩、紐金開國、于臣何以自處、在物謂其乖分、是以露款執愚、祈恩固守、伏願陛下曲賜慈照、特鑒丹誠、頻觸宸嚴、伏增流汗、隋書觀德王雄傳

齊王暕

暕、字世朏、小字阿孩、煬帝第二子、開皇中、封豫章王、授內史令、仁壽初、拜揚州總管、煬帝即位、遷豫州牧、進封齊王、轉雍州牧、

尋從河南尹開府儀同三司罷歸從幸江都爲宇文化及所害

臨淮海下教延沙門智顗

弟子下車舊楚兩改炎凉遂聽消規其來有日敬承幽栖山谷多歷年所道風勝氣獨擅當今故已德冠林遠道超生什炳斯慧炬已悟蘗迷獨步江東何其甚之美未獲稽疑下筵滄承高義杼軸之勞載盈懷抱據虎之岫川途不遥翔鷺之濤風煙相接必願振忍辱之衣赴翘勤之望續高僧傳 案智顗姓陳朱作虎王東山寺陳作牧淮府乃降教書延之

遺崔賾書

昔漢氏兩京梁王建國平臺東苑慕義如林馬卿辭武騎之官枚乘罷弘農之守每覽史傳嘗切怪之何乃脫略官榮棲遲蕃邸已今望古方知雅志彼二子者豈徒然哉足下博聞强記鉤深致遠視漢臣之三傑侶汾蒙山對梁相之五車若吞雲夢吾兄欽賢重士敬愛忘疲先築郭隗之宫常置穆生之醴今者重開土宇更誓

山河地方七百牢籠曲阜城兼七十包舉臨淄大啟南陽方開東閣想得奉飛蓋曳長裾藉玳筵躡珠履歌山桂之偃蹇賦池竹之檀欒其崇貴也如彼其風流也如此幸甚幸甚何樂如之高視上京有懷德祖才謝天人多慙子建書不盡意寧俟繁辭隋書隱逸崔廓傳又見文苑英華六百九十三

與逸人王眞書

夫山藏美玉光照廊廡之間地蘊神劒氣浮星漢之表是知毛遂穎脫義感平原孫惠文詞來遷東海顧循寡薄有懷髦彥籍甚清風為日久矣未獲披覿良深延遲比高天流火早應涼飆陵雲仙掌方承淸露想攝衛攸宜與時休適前園後圃從容丘壑之情左琴右書蕭散煙霞之外茂陵謝病非無封禪之文彭澤遺榮先有歸來之作優游儒雅何樂如之余屬當藩屏宣條揚越坐棠餘訟事絕詠歌舉桂枝詞眷言高遯至于揚旌北渚飛蓋西園託乘之

應劉、置醴闕申穆、背淮之賓徒、聞其語、遡燕之谷、幸値其人、卿道
冠膺揚、聲高鳳舉、儒墨泉海、詞章苑囿、棲遲衛泌、懷寶迷邦、銜玆
獨善、良可於悒、今遣行人、且宣往意、側聳起予、甚于飢渴、想便輕
舉副此虛心、無信投石之誠、空慕鑿坯之逸、書不盡言、更懶詞費、
隋書王貞傳文苑
英華六百八十八

全隋文卷八　九

賜進士出身二品銜廣東等處提刑按察使司按察使兼管驛傳事務黃岡王毓藻校刊

全隋文卷八終

全隋文卷九

烏程嚴可均校輯

陽休之

休之字子烈右北平無終人魏前軍將軍固子爲州主簿孝昌中避亂入鄴孝莊時累遷冠軍長史孝武時出爲驃騎賀拔勝荆州長史隨府轉行軍右丞南道軍司從勝奔梁天平中還魏爲齊文襄開府主簿隨府轉行臺郎中元象初封新泰縣伯武定中累遷中軍將軍幽州大中正兼侍中齊受禪除散騎常侍別封始平縣男歷事文宣廢帝孝昭武成後主至尚書右僕射封燕郡王齊亡入周除開府儀同歷納言中大夫太子少保大象末進位上開府除和州刺史至隋開皇二年免卒于洛陽年七十四有幽州古今人物志三十卷集三十卷

陶潛集序錄

余覽陶潛之文辭采雖未優而往往有奇絕異語放逸之致棲託仍高其集先有兩本行于世一本八卷無序一本六卷幷序目編比顛亂兼復闕少蕭統所撰八卷合序目傳誄而少五孝傳及四八目然編次有體次第可尋余頗賞潛文已爲三本不同恐終致忘失今錄統所闕幷序目等合爲一帙十卷已遺好事君子陶淵明集

宋本

崔猷

猷字宣猷博陵安平人魏幽州刺史挺孫仕魏爲員外散騎侍郎領大行臺郎中歷通直散騎侍郎攝尚書駕部郎中普泰初除征虜將軍司徒從事中郎永熙中入關已本官奏門下事大統初兼給事黃門侍郎封平原縣伯正除黃門加中軍將軍除司徒左長史加驃騎將軍遷京兆尹除大都督驃騎將軍淅州刺史加車騎大將軍儀同三司進侍中驃騎大將軍開府本州

大中正賜姓宇文氏恭帝時授梁州刺史周受禪進爵固安縣公明帝即位徵拜御正中大夫武成末除司會中大夫武帝即位重授梁州刺史尋復爲司會建德中出爲同州司會徵拜小司徒加上開府儀同大將軍隋受禪授大將軍進爵汲郡公開皇四年卒謚曰明

建議遵秦漢稱皇帝建年號

世有澆淳運有治亂故帝王㠯之沿革聖哲因時制宜今天子稱王不足㠯威天下請遵秦漢稱皇帝建年號周書崔猷傳世宗即位時依周禮稱天王又不建年號猷㠯爲云云朝議從之

復王思政書

夫兵者務在先聲後實故能百戰百勝㠯弱爲彊也但襄城控帶京洛實當世之要地如有動靜易相應接潁川既鄰寇境又無山川之固賊若充斥徑至城下輒㠯愚情權其利害莫若頓兵襄城

為行臺治所潁川豐州遣郭賢鎮守則表裏膠固人心易安縱有不虞豈能爲患（周書崔猷傳）

崔仲方

仲方字不齊猷子仕周爲宇文護參軍轉記室遷司玉大夫授平東將軍銀青光祿大夫封石城縣男授儀同進封范陽縣侯宣帝時爲少內史隋受禪進位上開府轉司農少卿封安固縣公拜虢州刺史轉基州刺史加開府轉會州總管仁壽初遷代州總管煬帝即位進位大將軍拜民部尚書轉禮部尚書坐事免尋爲國子祭酒轉太常卿歷上郡信都太守致仕卒年七十六

上書論取陳之策

臣謹案晉太康元年歲在庚子晉武平吳至今開皇六年歲次景午合三百七載春秋寶乾圖云王者三百年一蠲法命三百之期

可謂備矣陳氏草竊起于景子至今鼎午又子午爲衝陰陽之忌昔史趙有言曰陳顓頊之族爲水故歲在鶉火曰滅又云周武王克商封胡公滿于陳至魯昭公九年陳災裨竈曰歲五及鶉火而後陳亡楚克之楚祝融之後也爲火正故復滅陳陳承舜後舜承顓頊雖太歲左行歲星右轉鶉火之歲陳族再亡戊午之年媯虞運盡語迹雖殊攷事無別皇朝五運相承感火德而王國號爲隋與楚同分楚是火正午爲鶉火未爲鶉首申爲實沈酉爲大梁旣當周秦晉趙之分若當此分發兵將得歲之助自今量古陳滅不疑臣謂午未申酉並是數極蓋聞天時不如地利地利不如人和況主聖臣良兵强國富動植同心人神叶契陳旣主昏于上民讟于下險無百二之固衆非九國之師夏癸殷辛尙不能立獨此島夷而稽天討伏度朝廷自有乱謨但芻蕘所見冀申螢爝今唯須武昌已下蘄和滁方吳海等州更帖精兵密營渡計益信襄荊基

郢等州速造舟楫多張形勢爲水戰之具蜀漢二江是其上流水路衝要必爭之所賊雖于流頭荆門延洲公安巴陵隱磯夏首蘄口盆城置船然終聚漢口峽口㠯水戰大決若賊必㠯上流有軍令精兵赴援者下流諸城卽須擇便横渡如擁衆自衛上江水軍鼓行㠯前雖恃九江五湖之險非德無㠯爲固徒有三吳百越之兵無恩不能自立 隋書崔仲方傳

崔賾

賾字祖濬仲方族人開皇初射策高第除校書郎轉協律郎母憂去職徵爲河南豫章二王侍讀及河南爲晉王轉記室參軍王入東宮除太子齋師遷舍人㠯疾歸徵授起居舍人大業中爲鷹揚長史遷越王長史宇文化及行弒引爲著作郎稱疾不起卒年六十九

荅詔問藍田玉人

謹案漢文已前未有冠幘即是文帝已來所制作也臣見魏大司農盧元明撰嵩高山廟記云有神人以玉爲彤像長數寸或出或隱出則令世延長伏惟陛下應天順民定鼎嵩維岳神自見臣敢稱慶隋書隱逸崔廓傳藍田令王曇于藍田山得一玉人長三尺四寸著大領衣冠幘奏之詔問羣臣莫有識者賾答

答豫章王書

一昨伏奉教書榮貺非恆心靈自失若乃理高象繫管輅思而不解事富山海郭璞注而未詳至于五色相宣八音繁會鳳鳴不足喻龍章莫之比吳札之論周頌詎盡揄揚郢客之奏陽春誰堪赴節伏惟令王殿下稟潤天潢承輝日觀雅道邁于東平文藝高于北海漢則馬遷蕭望晉則裴楷張華雞樹騰聲鵷池播美望我清塵悠然路絕祖濬燕南贅客河朔惰遊本無意于希顏豈有心于慕藺未嘗聚螢映雪懸頭刺股讀論唯取一篇披莊不過盈尺況復桑榆漸暮藜藿屢空舉燭無成穿楊盡棄但以燕求馬首薛養

雞鳴，謬齒鴻儀，虛班鵷皁，挾泰山而超海，比報德而非難，堙崐崘以爲池，匹酬恩而反易，忽屬周桐錫瑞，庸水承家，門有將相，樹宜桃李，眞龍將下，誰好有名，濫吹先逃，何須別聽，但慈旨抑揚，損上益下，江海所以稱王，丘陵爲之不逮，曹植儻預聞高論，則不隕令名，楊修若切在下風，亦詎虧淯德，無任荷戴之至，謹奉啟以聞。隋書隱逸崔廓傳，又北史八十八

袁聿修

聿修，字叔德，陳郡項人。一云陽夏人。魏都官尚書翻子，太昌中，爲太保府西閤祭酒，歷五兵左民郎中，武定末，爲太子中舍人，齊天保初，除太子庶子，行博陵太守，尋兼太府少卿，轉大司農少卿，太常初，除太常少卿，河淸中，加冠軍輔國將軍，除吏部郎中，遷司徒左長史，加驃騎大將軍，兼御史中丞，司徒錄事參軍，遷祕書監，天統中，出爲信州刺史，武平中，除都官尚書，轉吏部

尚書齊亡入周授儀同大將軍吏部下大夫大象末除東京司宗中大夫隋受禪加上儀同還東京都官尚書入除都官尚書開皇二年出為熊州刺史卒年七十二

與邢劭書

今日仰遇有異常行瓜田李下古人所慎多言可畏譬之防川願得御覽作長此心不貽厚責北齊書袁聿修傳太寧初聿修以太常少卿出使經歷兗州時邢邵為兗州刺史別後遣送白紬為信聿修退紬不受與邢書云云又見御覽二百二十九引三國典略

斛斯徵

徵字士亮廣牧富昌人周書作河南洛陽人魏太傅尚書令椿第三子從孝武西遷累遷太常卿恭帝末拜司樂中大夫入周進驃騎大將軍開府宣帝即位遷上大將軍太宗伯召諫下獄亡命遇赦免隋受禪例復官除太子太傅開皇四年卒謚曰闇有樂典十卷

奏駮鄭譯新樂

禮云十二律轉相生聲五具在十六焉六律十二管還相爲宮然詳一笙十六管總一百九十二管既無相生之理又無還宮之義臣恐鄭聲亂樂未合于古夫音樂之起本于人心天之應人有如影響爲善者天報之以福爲惡者天譴之以殃故舜彈五絃之琴歌南風之詩而天下化紂爲朝歌北里之音而社稷滅是知樂也者和性情移風俗動天地感鬼神禍福所基盛衰攸繫安可不慎哉案譯之所爲不師古始若以月奏一笙則鐘鼓諸色各須一十有二雅樂之備已充廟庭今若益之于何陳列方須更闢階墀增修廊宇非急之務盡可勞人如謂笙管之外不須加造則樂之損益豈繫于笙進退無據竊謂不可北史四十九

李士謙

士謙字子約趙郡平棘人魏徵士謐子廣平王贊辟開府參軍

齊吏部尚書辛術召署員外郎，趙王叡舉德行，皆不就。開皇八年卒。

論刑罰

帝王制法，沿革不同，自可損益，無爲頓改。今之贓重者死，是酷而不懲也。語曰：人不畏死，不可以死恐之。愚謂此罪宜從肉刑，刖其一趾，再犯者斷其右腕。流刑刖去右手三指，又犯者下其腕。小盜宜黥，又犯則落其所用三指，又不悛下其腕，無不止也。無賴之人，竄之邊裔，職爲亂階，適所以召戎矣，非求治之道也。博弈淫遊，盜之萌也，禁而不止，黥之則可。隋書隱逸李士謙傳，又見北史三十三

李穆

穆字顯慶，隴西成紀人，遷居高平，柱國遠弟。魏永熙中爲統軍，孝武西遷，授都督，封永平縣子。大統中進爵爲伯，授武衛將軍，儀同三司，進封安武郡公，加開府，領侍中，轉太僕，進位大將軍

原州刺史遷雍州刺史裴小冢宰周初坐事除名尋除直州刺史武成中除少保拜小司徒進位柱國轉大司空天和中進封申國公建德初拜太保出為原州總管進位上柱國轉并州總管大象初拜大左輔隋受禪拜太師開皇六年卒年七十七贈冀州刺史謚曰明

請移都表

帝王所居隨時興廢天道人事理有存焉始自三皇暨夫兩漢有一世而屢徙無革命而不遷曹馬同洛水之陽魏周共長安之內此之四代蓋聞之矣曹則三家鼎立馬則四海尋分有魏及周甫得平定事乃不暇非曰師古往者周運將窮禍生華裔廟堂冠帶廛視姦回士有包藏人稀柱石四海萬國皆縱豺狼不叛不侵百城罕一伏惟陛下膺期誕聖秉籙受圖始晦君人之德術從將相之重內翦羣兇崇朝大定外誅巨猾不日肅清變大亂之民成太

平之俗，百靈符命，兆庶謳歌，幽顯樂推，日月填積，方屆箕潁之志，始順內外之請。自受命神宗，弘道設教，陶冶與陰陽合德，覆育共天地齊旨。萬物開闢之初，八表光華之旦，視聽以革，風俗且移，至若帝室天居，未議經始，非所謂發明大造，光贊惟新。自漢以來，為喪亂之地，爰從近代，累葉所都，未嘗謀龜問筮，瞻星定鼎，何以副聖主之規，表大隋之德。竊以神州之廣，福地之多，將為皇家興廟建寢，上玄之意，當別有之。伏願遵順天人，取決卜筮，時改都邑，光宅區夏，任子來之民，垂無窮之業，應神宮于辰極，順和氣于天壤，理康物阜，永隆長世。臣日薄桑榆，位高軒冕，經邦論道，自顧缺然，丹赤所懷，無容噤嘿。隋書李穆傳

遺令

吾荷國恩，年宦已極，啟足歸泉，無所復恨，竟不得陪玉鑾于岱宗，預金泥于梁甫，眷眷光景，其在斯乎。隋書李穆傳

李詢

詢字孝詢穆兄賢之子仕周爲納言上士轉內史上士兼掌吏部建德中拜司衛上士歷儀同三司長安令遷英果大夫加位大將軍封高平郡公大象初爲行軍元帥長史進位上柱國改封隴西郡公隋受禪檢校襄州總管尋拜隰州總管卒謚曰襄

上隋公密啟

大將梁士彥宇文忻崔弘度並受尉遲迥餽金軍中慅慅人情大異（隋書李德林傳韋孝寬爲東道元帥長史李詢上密啟）

梁睿

睿字恃德安定烏氏人西魏大統中襲父禦爵廣平郡公累加儀同三司尋爲本邑大中正恭帝時加開府改封五龍郡公周受禪徵爲御伯出爲中州刺史鎭新安拜大將軍進封蔣國公入爲司會遷小冢宰武帝時歷敷州刺史涼安二州總管進位

柱國大象中爲益州總管進位上柱國隋受禪徵還京師開皇
十五年卒謚曰襄大業中追改封戴公

上隋公疏請略定南蠻

竊目遠撫長駕王者令圖易俗移風有國恆典南寧州漢世牂柯之地近代已來分置興古雲南建寧朱提四郡戶口殷衆金寶富饒二河有駿馬明珠益寧出鹽井犀角晉太始七年目益州曠遠分置寧州至僞梁南寧州刺史徐文盛被湘東徵赴荆州屬東夏尙阻未遑遠略土民爨瓚遂竊據一方國家遥授刺史其子震相承至今而震臣禮多虧貢賦不入每年奉獻不過數十匹馬其處去益路止一千朱提北境卽與戎州接界如聞彼人苦其苛政思被皇風伏爲大丞相匡贊聖朝寧濟區宇絕後光前方垂萬代闢土服遠今正其時幸因平蜀士衆不煩重興師旅押獠旣訖卽請略定南寧自盧戎已來軍糧須給過此卽于蠻夷徵稅目供兵馬

其寧州朱提雲南西爨並置總管州鎮計彼熟蠻租調足供城防倉儲一則以肅蠻夷二則裨益軍國今謹件南寧州郡縣及事意如別有大都督杜神敬昔曾使彼具所諳練今并送往隋書梁睿傳

又請

竊以柔遠能邇著自前經拓土開疆王者所務南寧州漢代牂柯之郡其地沃壤多是漢人旣饒寶物又出名馬今若往取仍置州郡一則遠振威名二則有益軍國其處與交廣相接路乃非遙漢代開此本爲討越之計伐陳之日復是一機以此商量決謂須取隋書梁睿傳書未荅又請

上書奏北邊鎮守策

竊以戎狄作患其來久矣防遏之道自古爲難所以周無上筭漢收下策以其倏來忽往雲屯霧散彊則騁其犯塞弱又不可盡除故也今皇祚肇興宇內寧一唯有突厥種類尙爲邊梗此臣所以

廢寢與食寤寐思之昔匈奴未平去病辭老先零尚在充國自劾臣才非古烈而志追昔士謹件安置北邊城鎮烽候及人馬糧貯戰守事意如別謹并圖上呈伏惟叡覽隋書梁睿傳睿見突厥方强恐爲邊患復陳鎮守之策十餘事上書奏之

竇榮定

榮定扶風平陵人尚文帝姊安成長公主西魏大統中爲千牛備身授平東將軍封宜君縣子拜上儀同襲父善爵永富縣公進位開府除忠州刺史周建德末加上開府拜前將軍佽飛中大夫大象中領左右宮伯拜洛州總管隋受禪坐事除名尋拜右武候大將軍上柱國富州刺史除秦州總管進爵安豐郡公拜右武衛大將軍轉左武衛大將軍開皇六年卒贈冀州刺史謚曰懿

上書讓三公

臣每觀西朝衛霍、東都梁鄧，幸託葭莩，位極台鉉，寵積驕盈，必致傾覆。向使前賢少自貶損，遠避權勢，推而不居，則天命可保，何覆宗之有。臣每覽前修，實爲畏懼。（隋書竇榮定傳）

趙煚

煚字圓通，一作通賢，天水西人。魏末爲周文帝相府參軍，封平定縣男，轉中書侍郎。周受禪，遷陝州刺史，授開府儀同三司，遷荊州總管長史，入爲民部中大夫。建德中，除益州總管長史，入爲天官司會，累遷御正上大夫，大象中加上開府，復拜天官都司會，遷大宗伯。隋受禪，進大將軍，封金城郡公，出爲相州刺史，徵尚書右僕射，出爲陝州刺史，轉冀州刺史。

因斛斯徵在逃密奏周武帝大赦

徵自己負罪深重，懼死遁逃，若不北竄匈奴，則南投吳越。徵雖愚陋，久歷清顯，奔彼敵國，無益聖朝。今者炎旱爲災，可因茲大赦。（隋書

楊尚希

尚希（通典作士希）弘農人周文帝賜姓普六如氏擢為國子博士轉舍人仕明武世歷太學博士太子宮尹計部中大夫賜爵高都縣侯東京司憲中大夫大定中授司會中大夫隋受禪拜度支尚書進爵為公出為河南道行臺兵部尚書加銀青光祿大夫出為瀛州刺史未之官除兵部尚書轉禮部尚書授上儀同出為蒲州刺史開皇十年卒諡曰平

請併省郡縣表

自秦并天下罷侯置守漢魏及晉邦邑屢改竊見當今郡縣倍多于古或地無百里數縣並置或戶不滿千二郡分領具寮已眾資費日多吏卒又倍租調歲減清幹良才百分無一動須數萬如何可充所謂民少官多十羊九牧琴有更張之義瑟無膠柱之理今

存要去閑併小爲大國家則不虧粟帛選舉則易得賢才敢陳管見伏聽裁處（隋書楊尚希傳北史七十五通典三十三）

韋世康

世康京兆杜陵人魏雍州從事負子西魏大統中辟州主簿歷直寢封漢安縣公尚周文帝女襄樂公主授儀同三司後仕周歷典祠大夫沔硤二州刺史從武帝平齊授司州總管長史宣帝時入爲民部中大夫進位上開府轉司會中大夫靜帝即位授絳州刺史隋初權禮部尚書進爵上庸郡公轉吏部尚書拜襄州刺史免尋授安州總管遷信州總管復拜吏部尚書出爲荊州總管開皇十七年卒贈大將軍諡曰文

在絳州與子弟書

吾生因緒餘夙霑纓弁驅馳不已四紀于茲亟登袞命頻莅方岳志除三惑心慎四知己不貪而爲寶處膏脂而莫潤如斯之事頗

為時悉今耄雖未及非年已謝鬢早梧楸風先蒲柳眼闇更劇不見細書足病彌增非可趨走祿豈須多防滿則退年不待暮有疾便辭況嫂春秋已高溫凊宜奉晨昏有闕罪在我躬今世穆世文並從戎役吾與世沖復嬰遊任陟岵瞻望此情彌切桓山之悲倍深常戀意欲上聞乞遂養禮未訪汝等故遣此及與言遠慕感咽雖勝（隋書薛世雄傳）

王元規

元規字正範太原晉陽人居會稽師事沈文阿梁中大通初對策舉高第為湘東王國左常侍轉員外散騎侍郎除中軍宣城王記室參軍侯景之亂棄官歸鄉里陳天嘉中除始興王功曹參軍領國子助教轉鎮東鄱陽王記室參軍仍領助教後主在東宮引為學士尋除尚書祠部郎復為鄱陽王中錄事參軍轉散騎侍郎遷南平王限內參軍王為江州隨府之鎮陳亡入隋

為秦王府東閤祭酒卒于廣陵年七十四有續沈文阿春秋左氏傳義略十卷續經典大義十二卷

郊壇丈尺議

案前漢黃圖上帝壇徑五丈高九尺后土壇方五丈高六尺梁南郊壇上徑十一丈下徑十八丈高二丈七尺北郊壇上方十丈下方十二丈高一丈卽日南郊壇廣十丈高二丈二尺五寸北郊壇廣九丈三尺高一丈五寸今議增南郊壇上徑十二丈則天大數下徑十八丈取于三分益一高二丈七尺取三倍九尺之堂北郊壇上方十丈以則地義下至十五丈亦取二分益一高一丈二尺亦取二倍漢家之數禮記云為高必因丘陵為下必因川澤因名山升中于天因吉土饗帝于郊周官云冬日至祀天于地上之圜丘夏日至祭地于澤中之方丘祭法云燔柴于泰壇祭天也瘞埋于泰折祭地也記云至敬不壇埽地而祭于其質也以報覆燾持

載之功，謝雅亦云丘言非人所造，為古圓方兩丘，並因見有而祭，本無高廣之數。後世隨事遷都而建立郊禮，或有地吉而未必有丘，或有見丘而不必廣絜，故有築建之法，而制丈尺之儀。愍謂郊祀事重，圓方二丘，高下廣狹既無明文，但五帝不相沿，三王不相襲，今請述漢梁仟創日三代壇不同，及更增修丈尺如前，聽旨。隋書禮儀志一，大建十一年尚書祠部郎王元規議，部遂依用。又略見通典四十二。

全隋文卷九終

賜進士出身二品銜廣東等處提刑按察使司按察使兼管驛傳事務黃岡王毓藻校刊

全隋文卷十

烏程嚴可均校輯

江總一

總字總持濟陽考城人晉散騎常侍統十世孫梁大同中爲宣惠武陵王法曹參軍歷何敬容丹陽尹佐史除主簿遷尚書殿中郎轉侍郎進太子洗馬出爲臨安令還爲中軍宣城王錄事參軍轉太子中舍人太清中兼太常卿臺城陷避難會稽尋依蕭勃于廣州承聖中徵爲明威將軍始興內史未行而江陵陷陳天嘉中徵還爲中書侍郎直侍中省太建中遷司徒右長史掌東宮管記給事黃門侍郎領南徐州大中正授太子中庶子通直散騎常侍遷左民尚書轉太子詹事免尋爲侍中領左驍騎將軍免尋爲散騎常侍明烈將軍司徒左長史遷太常卿後主即位除祠部尚書轉吏部尚書遷尚書僕射尋加宣惠將軍

授尚書令禎明中進號中權將軍陳亡入隋爲上開府開皇十四年卒于江都年七十六有集三十卷後集二卷

貞女峽賦

倦辛苦于嶺表遂沈淪于海外迹飄颻于轉蓬情縈繞于懸旆駭茲峽之珍怪佇奇峯而曬矚或邐迤而四成乍崩嵬而五曲合照曜之燭銀涵溶瀁之瑤玉山蒼蒼以墜葉樹索索而搖枝澄碧源之見底鋪翠壁以臨危　藝文類聚六

脩心賦　并序

大清四年秋七月避地于會稽龍華寺此伽藍者余六世祖宋尚書右僕射州陵侯元嘉二十四年之所搆也侯之王父晉護軍將軍彪昔涖此邦卜居山陰都陽里貽厥子孫有終焉之志寺域則宅之舊基左江右湖面山背壑東西陵跨南北紆縈聊與苦節名僧同銷日月曉修經戒夕覽圖書寢處風雲憑棲水月不意華戎

莫辨、朔市傾淪、已此傷情、情可知矣、吸泣濡翰、豈攄鬱結、庶後生君子、憫余此槩焉、

嘉南斗之分次、肇東越之靈祕、表檜風于韓什、著鎮山于周紀、蘊大禹之金書、鐫暴秦之狂字、太史來而探穴、鍾離去而開笥、信竹箭之為珍、何碔砆之罕值、奉盛德之鴻祀、寓安禪之古寺、實豫章之舊圖、成黃金之勝地、遂寂默之幽心、若鏡心而遠寄、面會阜之超忽、邇平湖之迴深、山條偃蹇、水葉浸淫、挂猿朝落、飢鼯夜吟、果叢藥苑、桃蹊橘林、梢雲拂日、結暗生陰、保自然之雅趣、鄙人間之荒雜、望島嶼之邅迴、面江源之重沓、泛流月之夜迥、曳光煙之曉市、風引蜩而嘶噪、雨鳴林而脩颯、鳥稍狎而知來、雲無情而自合、遁迺野開、靈塔地築、禪居喜園、迢遞樂樹、扶疏經行、藉草宴坐、臨渠、持戒振錫、庇影甘蔬、堅固之林可喻、寂滅之場暫如、與曲終而悲起、非木落而愁如、豈降志而辱身、不露才而揚己、鍾風雨之掩

韻倦鷄鳴之聒耳、幸避地而高棲、憑調御之遺旨、析四辯之微言、悟三乘之妙理、遣十纏之縈縛、袪五惑之塵滓、久遺榮于勢利、庶忘累于妻子、惑意氣于疇日、尚知音于來祀、何遠客之可悲、私自憐其何已、陳書江總傳文苑英華九十七

勞酒賦

在陽春之仲序、覽具物之芳菲、帥公卿而播百穀、親耒耜而命三推、開青壇于迴甸、列翠幕于清沂、乃遵執爵之典、爰降食舉之議、豁朱鳥之高牕、啓黃龍之抗殿、奏帝鴻之萬舞、動鈞天之九變、顧曲私之辜青、遞寒暑而徂遷、謬陳力而策駑、豈酬恩于暮年、藝文類聚三十九

遊行李賦

惟大梁三十有六載、神功懋乎開闢、垂恩備祉、歷于代之盤盂、盛德形容、隨周年之弁石、月竊向風、日域仰澤、要荒款塞、諸戎重譯、

輶軒巡履、聳芳玄步、雅飭經過、事高禹迹、擧皐華之甕美、兆珏亞
之多喜、或江夏之無雙、匹洛陽之才子、訪羽儀于廊廟、雅秀異于
杞梓、引强學之三端、賞雕文于四始、顧慙倜于卒志、奉朝章于信
次、忝鳳擧而張旃、濟龍沙而通譯、徽異季札之聽歌、譽乖屬國之
銜使、懷蘇子之抵掌、憶千秋之薑地、願自勵而飮水、撥无庸而聚
辔、嗟負恩之无力、每若篔于蔽蕀、倏辭東平之樂善、再踐承明而
遊息、豈羨千里之奔蹤、盜殊一錢之不直、諒无期于鴻漸、念有似
于蟬翼、荷德澤之霈然、鑒丹愚之匪飭、暫借譽于瑟柱、免長徭于
蔥極、聊暇日以須臾、每長吟以鬱紆、異金石之能固、若草木之分
區、進學慙于枝葉、緜力謝于康衢、攜伯休之蓬戶、狎仲憲之桑樞
徒悅水而非智、庶因谷以爲愚、恥竊名于周客、濫濫響于齊竽、奉
棲遲以偃仰、願太素之不污、初學記二十

雲堂賦

覽黃圖之棟宇規紫宸于太清何面勢之膠葛信不日之經營仰一時之壯麗跨萬古之威靈吐燭后之奇色混高堂之舊名若乃三階八兵百栱千櫨瑩以玉璓飾以金英綠芰懸插紅渠倒生于時木葉聲寒壺人唱靜承露肇虛相風習迴天子乃下鑾開宴出豫娛神文懸日月思華風塵實附鳳之多幸愧屠龍之不異藝文類聚六十三

華貂賦并序

領軍新安殿下以副貂垂錫仰銘恩澤謹題小賦

貴豐貂于握裏飾惠文而見求標侍臣之密設曜毛彩之溫柔拜文犍而影度陪武帳而香深隨玉珩之近遠共金璫之去留仰太山之千仞開谷中之鄙吝撤君子之寶飾榮小人之蓬鬢置讙之殊私誇賜田之薄潤顧朽拙之微躬早遊藝而不工逢河間之好古自愧始而恩隆諒雜鵠之有媿庶懷昔而克終藝文類聚六十七

山水納袍賦 并序

皇儲監國、餘辰勞謙、終宴有令曰納袍降賜、何以奉揚恩德、因題此賦、

溫時來之寵沐、振長纓以祗肅、奉性與之文章、侍相娛之絲竹、解女羅之山帶、佩流霞之羽服、裁縫則萬壑縈紆、針縷則千巖映日、圖鳥嶼之削成、寫淪漣之徑復、將符彩于雕煥、並芬芳于蘭茝、惱四選之徂遷、軫百慮之迴遹、霜飛空而浸霧、雁照月而猜弦、聽風鐘之易近、對水霜之疏颸、若董衣之百結、同衞服之十年、嗟班鬢之已颯、愧治袖之爲妍、謝銜珠之有報、街墜履之無捐、藝文類聚六十七

瑪瑙盌賦

翠羽流霞之杯、諒無聞于璩瑕、豈匹此之奇瓌、爰覩殊特、臻自西國、狀鷩鶴之點漬、似遊龍之劃剝、士衡譬之雲朵、中郎羞其馬勒、于時北園清夏、東閣浮涼、山交枝而影雜、水洸葉而流香、蟬無風

而吼短、鶯出迴而飛長、副君海渟岳峙、舐落金鏘、獲阿宗之美啓、命河朔之名觴、賓出崑崙之仙阜、觴即元洲之玉酒、酒既醉而還年、盌稍酌而延壽、仰天縱之體物、銘歆器今何有、蓺文類聚七十三

南越木槿賦

日及多名、衆客肇生、東方記乎夕死、郭璞贊曰朝榮、潘文體其夏盛、嵇賦憫其秋零、此則京華之麗木、非於越之舜英、南中斬草、衆花之寶、雖什未名、騷人失藻、而來翠潤、露歌紅燥、疊等疑築、低莖若倒、朝霞映日殊未姸、珊瑚照水定非鮮、千葉芙蓉詎相似、百枝燈花復羞燃、暨欲寄根對滄海、大願移華廁綺鐙、井上桃蟲難可雜、庭中桂蠹豈見憐、乃爲歌曰、啼妝梁冀婦、紅妝蕩子家、若持花並笑、宜笑不勝花、趙女垂金珥、燕姬插寶珈、誰知紅槿豔、無因寄狹邪、徒令萬里道、攀折自咨嗟、蓺文類聚八十九

舉士詔 至德四年正月甲寅

莞施諫鼓、尚拜昌言、求之異等、欠若前冊、與昌滯淹、復聞昔典、斯乃治道之深規、帝王之切務、朕目覽昧不、丕承洪緒、求明虛己、日旰與懷、萬機多忝、四聰弗逮、思聞謇諤、採其獻語、王公已下、各薦所知、傍詢管庫、爰及輿皁、一介有能、片言可用、朕親加聽覽、佇茲啟沃、藝文類聚五十三、又見初學記二十、陳書後主紀、前冊作前徽、獻語作謀計、佇茲作佇于

為陳後主在東宮臨學聽講令

今中庶子、膠庠化本、教學政風、古之雍熙、盛不由是、自炎行將季、風化陵遲、梁室版蕩、微言中廢、後生莫曉洙泗之文、晚學未聞齊魯之說、加以棄本逐末、情多詭競、自衒等廉、更如膠柱、假詞而誦、豈類背碑、吾稟訓晨昏、言詩立禮、蠲清暇日、秋翳冬書、覬前聖之餘塵、慕往賢之砥礪、今鋒刃既銷、雍序大啟、删浮去偽、求名責實、備玄總集、蒱玉交馳、植幹懿親、開蒙範物、梁園啓殿、崇經弘道、泮宮藩學、未比宗師、小山騶什、盛同章句、可謂千里更齊、知十肅奉

超過預觀訓貫緌被濟濟冠冕師師聽鈞深之説職循遐之辯美業再興于斯爲盛昔道棲下暎倘加束帛蒲瑞上臻猶班重幣況茲大禮而可忽諸外即詳賜學僚曰稱吾意文館詞林

爲陳六宮謝章

恭膺禮命愧集丹褋之顏拜奉曲私恐縈翟羽之色舊宮夜火怕婕涏嚴楚榭存濂貞美何櫳豈期日月騰影風雲竊潤遲復位崇九御聲爲六列象服增華丹旃權采何曰弼佐王風克柔陰化嫉嬖竝集追想流荇之詩荷遽相許遂失鳴環之節藝文類聚十五初學記十

爲陳六宮謝表

鶴籥晨啟雀釵曉映恭承盛典肅荷徽章步動雲桂香飄霧縠姚嬫豔粉無情拂鏡愁縈巧笑息意臨窗妾問漢水胭珠人閉絕世洛川拾翠仙處無雙或有風流行雨窈窕初日聲高一笑價起兩壞乃可桂殿迎春蘭房侍寵借班姬之扇未掩驚羞假蔡琰之文

益披悚戴、（藝文類聚十五）

讓吏部尚書表

竊以漢置五曹、方今六尚、魏隆八凱、擬古六卿、近喻喉舌、遂譬樞斗、至如東京許郭、西晉裴王、仰首仲尼、可得而論列矣、但臣門基世緒、晉宋以來、內侍帷扆、入尸衡尺、或年甫將立、或歲未從仕、是以退思弱冠、追傷疇昔、早塵華任、見知名輩、常謂忝竊匪朝伊夕、豈期衆室多故、有志無時、平生意氣、颯爾零落、特由遭奉嘉運、千載一時、惟恐寵纏、遂臻于此、（藝文類聚四十八初學記十一）

爲沈尚書君理讓右僕射領吏部表

辛香以來、安石已後、遵其軌躅、必大厦之棟梁、總其寄任、亦巨川之舟楫、末有綿力薄材、輕膺此舉、（藝文類聚四十八）

讓尚書僕射表

藻鏡官方、品裁人物、門驚如市、不撤屋漏、心抱如冰、無欺暗室、但

屢淹星鳥、每知忝素、世綱拘束、事歸傴俛、今此召會、尤增據蔟、竊

㠯端揆副職、官稱師長、華履升降、停呼寵赫、儀刑朝首、冠冕彝倫、

兼復參揔衡流、匡佐聖治、安膺重責、必蹈危機、藝文類聚四十八 初學記十一星鳥

作星鳥危 機作榛撓

讓尙書令表

臣弱歲立朝、本無奇志、每謂任登常伯、足承基緒、值粱季不造、牧

拙人開、東戡三江、南徂百越、不知秦漢千有七年、必逃退黜、平生

畢矣、但性疏懶、不屑死墻、俯仰乖時、人物多忤、天飛踐祚、任寄隆

重、謬㠯商丘之木、遂比舟檝之林、燕岱之石、混同瑚璉之器、當由

崇賢使舉、早守名節、竊㠯天府文昌、萬方之藪、天官冢宰、無所不

統、禮革三獨、事昭百揆、曠職云久、三十餘載、一旦開置、必資望實、

豈期廷典私偏、濫膺非薄、陛下聽覽餘辰、曲垂昭納、遂斯反汗、高

遊具瞻、則敝蓋敝帷、使臣暮齒、歲制月制、貽臣皓髮、不㠯一息、藝文

類聚四十八

爲衡陽王讓吳郡表

之泥馳印，發命閭函，潁之誠，夏霜易霣，兢惶之至，春冰可涉，臨轄軺軾，卽事何取，廣川無聲，頗知自匹。藝文類聚五十

謝救給鼓吹表

略尋近古，遜聽前事，王文憲匡佐革命，沈隱侯經綸始運，騎吹之榮，猶難忝員，已臣況此，實非倫擬，豈可更崇文物，重假名器，高臺迢遞，未朱夏而登臨，芳樹華滋，非青春而奏曲。藝文類聚六十八

爲太保蕭公謝儀同表

阪泉野戰，曾無汗馬之勞，代邸運籌，又闕前驅之勇，薄代專征，早遊邊外，執玉奉酎，文衞朝則，王人降止，朝冊遠臨，奉述敕書，曲停表奏，滄波阻敻，既杜敬仲之辭，關路悠長，致絕趙衰之讓，心馳紫路，登文石而莫由，目送白雲，拜承明而未日。藝文類聚四十七 御覽二百四十三

除詹事謝宮啟

庇身修德濫迹端形陳蘿故葛攀附不涯解角蛻鱗超踰非次方辭璽會覬收渥澤藝文類聚四十九

謝宮爲製讓詹事表啟

如攀珠樹徒仰照匝之輝若踐玉田不知照廡之價芙蓉之水亟奉北園迷逸之文屈陪南館久降嘘枯之旨許賜凌雲之筆清夜讌斯詶言善戲黃金然諾並迷殊寵年齊柏嶺豈報恩榮紙盡蘭臺未書慷慨藝文類聚四十九

除尙書令謝臺啟

竊以昔之冢司今日端揆須同臺袞無人則闕臣之朽薄安可叨貳謹當奏承夜丹冀奉三思之旨聲寄浮雲方祈九天之路

除尙書令斷表後啟

司會治本冢宰胡端揖綱所屬儀刑攸在皇代以來無人則闕陛

下將備厥職、用穆臣僚、不容始自庸菲、召誰物議、嘗今薄翰至戚、不無其才、廊廟重臣、亦有其器、伏願檢俞往之則、闡平章之道、臣公必布款、有理存焉、（藝文類聚四十八　初學記十一）

上毛龜啟

臣聞聖王受命、召代紹興、日月精明之狀、煙雲絪縕之氣、神出于汾陰、寶玉開于張掖、靈山奧澤、珍木呈祉、靜海澄波、鱗介禔福、靡不顯符瑞、召固鴻基、肇徵祥、召光永世者也、影合四靈、光分五色、懷星拖月、負宇銜圖、（藝文類聚九十九）

陶貞白先生集序

昔劉向通古今之學、馬融見天下之書、京房察風雨之占、裴楷曉陰陽之術、子政傷于傷易、季長傲于驕侈、君明遂不旋踵、公矩纔免極誅、鮮有盡美之迹、罕聞克終之譽、若夫德行博敏、孔室四科、經術深長、鄭門六藝、丹陽陶先生備斯矣、至如紫臺青簡、綠帙丹

經玉版祕文瑤壇怪牒靡不貫彼精微窮其旨趣蓋非常之絕伎命世之異人焉文集缺亡未有編錄門人補輯若逢遼東之本好事奸拙如誦河西之篋奉敕校之鉛墨緘以緹緗藏彼鴻都副在延閣 藝文類聚五十五

入攝山棲霞寺詩序

壬寅年十月十八日入攝山棲霞寺登岸極峭頗暢懷抱至德元年癸卯十月二十六日又再遊此寺布法師施菩薩戒甲辰年十月二十五日奉送金像還山限以時務不得恣情淹留乙巳年十一月十六日更獲拜禮仍停中山宿永夜留連棲神悚聽但文詞不停嶄指俄謝率製此篇以記歲月俾後來賞者知余山志 廣弘明集三十上

遊攝山棲霞寺詩序

禎明元年太歲丁未四月十九日癸亥入攝山展慧布法師憶謝

登遊集還故山入石壁山尋曇隆道人有詩一首十一韻今此擬作仍學康樂之體 廣弘明集三十上

自敘

歷升清顯備位朝列不邀世利不涉權幸嘗撫躬仰天太息曰莊青翟位至丞相無迹可紀趙元叔為上計吏光乎列傳官陳以來未嘗逢迎一物干預一事悠悠風塵流俗之士頗致怨憾榮枯寵辱不以介意太建之世權移群小諂嫉作威屢被摧黜柰何命也後主昔在東朝留意文藝夙荷昭晉恩紀契闊嗣位之日時寄謬隆儀形天府釐正庶績八法八典無所不統昔晉武帝策荀公曾曰周之冢宰今之尚書令也況復才未半古尸素若茲晉太尉陸玩云以我為三公知天下無人矣軒冕儻來之一物豈是預要乎弱歲歸心釋教年二十餘入鍾山就靈曜寺則法師受菩薩戒暮齒官陳與攝山布上人遊欵深悟苦空更復練戒運善于心行茲

于物頗知自勵而不能蔬菲何異塵勞己此負愧平生耳（陳書江總傳總嘗自敘其略云云時人謂之實錄）

賜進士出身二品銜廣東等處提刑按察使司按察使兼管驛傳事務黃岡王毓藻校刊

全隋文卷十終

烏程嚴可均校輯

江總二

莊周畫頌

玉潔蒙縣、蘭薰漆園、丹青可久、雅道斯存、夢中化蝶、水外翔鯤、出俗靈府、師心妙門、垂竿自若、重聘忘言、悠哉天地、共是籠樊、藝文類聚三十六

香贊

海岸相傳、香流大千、不吹自轉、將銷更燃、縈空雜霧、散迥飛煙、還符戒品、熏修福田、

花贊

池中寶花、葉覆金沙、逆風氣亂、映水光斜、散由天女、賣乃王家、若生心樹、願結因牙、

燈贊

寶燈夜開，影徧花臺，烟抽細燄，燼落輕灰，珠蕊色並，月耿光來，一明暗室，若遣塵埃。

幡贊

金幡化成，搖蕩相明，照無定影，散乃俱輕，光分紺殿，采布香城，恆知自轉，福與之生。藝文類聚七十六

芳林園天淵池銘

歲次執徐，月維大呂，爰命梓匠，廣修舂鍤，標置舊趾，開浚昔基，東西彌望，雲霧之所澄蕩，南北紆縈，虹霓之所引曜，曉川漾璧，似日御之在河，宿夜浪浮金，疑月輪之馳水府，前瞰萬雉，列榭參差，卻拒三襲，危巒聳峭，環島異禽，自學歌舞，神木靈卉，不知搖落，但叔皮覽海，序蝌蚪之泛濫，吉甫臨舟，美檉松之蓊茸，尙復著在吟詠，緘彼縹緗，况我君門盛事，來紀謬頒，待詔謹製銘云，

石溝洇密、蘭渚湖平、九華閣道、百丈層巒、液揺殿色、殿寫波明、藝文類聚

九

永陽王齋後山亭銘

叢臺造日、滑館連雲、錦牖列繢、繡地成文、吾王卓爾、遊趣不羣、梅梁蕙閣、桂棟蘭枌、竹深蓋雨、石暗迎曛、激流疑疏、攢峯似削、苔滑危磴、藤攀聳蕚、樹影揺窗、池光動幕、月澄遙潋、風清近壑、雪岸難銷、花園易落、高桐百尺、垂楊五株、開榮九曉、結秀三珠、山條紫的、水葉紅鬚、抽芳繞靈、接翠分衢、亭譙旅鶴、渚噪鶯鳧、前列牧馬、後招鄒伯、諷誦楚詩、精微沛易、叢桂留賞、散金匪惜、不羨睢陽、還嵩碣石、馳聲終古、服義無斁、藝文類聚六十四

玄圃石室銘

偃巖石檐、億宇石牆、地云正域、道示修羊、紫烟碧露、絳雪玄霜、廣成不踐、王烈未翔、移華甲觀、從搆震方、遠跨飛梁、俛臨倒景、瓊蕊

珠樹、金階玉井、映日分暉、搖風共影、岫濃翠合、林虛桂靜、朔去偷桃、蓬萊貨杏、櫓非刻削、戶忝登臨、迎春花近、避暑涼深、秋雲卷閣、冬霰停陰、桐棲鳳彩、竹化龍吟、輕飛亂色、激潤成音、天縱儲睿、生知作兩、弦誦餘閑、仁智為賞、何曲停遊、洛濱息往、辯梨吐秀、瑞燕流響、一物或虧、萬國斯仰、藝文類聚六十五

方鏡銘 并序

此鏡㠯照著衣鏡背圖刻八卦二十八宿、仁壽殿前無㠯加斯彫麗也、

玄枵命巧、仲呂呈祥、金鐫后漢、銅鑄丹陽、價珍負局、影麗高堂、圓星擬蓋、寫卦隨方、明齊水止、照與天長、暫輝兔苑、永侍龍光、藝文類聚七十

懷安寺剎下銘

四聰睿后、萬行了因、迎先玉鏡、追茂金輪、爰構靈剎、地迹重闈、迎

風雲表、承露天津、飛蓋巘嶫、杲棟嶙峋、護持七衆、警衛百神、讚銷草木、劫盡沙塵、支提永固、福業恆新、變易東海、長久北辰、

鐘銘

鳧氏之匠、丹陽之鋼、圖纂符鏤、刻獸鑄蟲、聲飛雪裏、韻切層中、遙符玉律、遠雜金風、朝驚鷲嶺、夜動龍宮、冀懸慧業、冥感神功、百非洗蕩、萬善招通、長如五泯、永證三空、

又鐘銘

象閉鎔刻、欒上雕鐫、聲齊法鼓、響逸鳴椎、舟移巨壑、火壞初禪、

優塡像銘

如花譬象、若火疑龍、毫光此遐、法相今逢、眸雲齒雪、月貌金容、大仙下降、避席爲恭、藝文類聚七十七

梁故度支尚書陸君誄

君諱襄、字師卿、吳人也、祖惠徹、宋車騎府法曹行參軍、父閑、揚州

別儁齊永元紹厤蕭遥光謀反伏誅閑曰州職見害子綽其日許命忠孝之道萃此一門襃時年十四號毀殆滅布衣蔬食終于身世起家著作佐郎出爲永寧縣令累遷臨川王廬陵王法曹外兵記室入爲太子洗馬掌管記中書舍人管記如故爲丹陽尹丞俄遷太子庶子掌管記揚州治中太子家令領國子博士管記如故丁母顧夫人憂廬平墓所服闋又從家令轉中庶子並掌管記遷中散大夫金華宮家令出爲鄱陽內史除尚書吏部郎祕書監領揚州大中正度支尚書太清二年三月京師傾覆君竄迹還鄉吳民陸黯起義民攻郡擾攘之際憂憤而終春秋七十有二余避世河洑暫之吳國百舍不吝千里無餞陸公劍士之眷思好之深朝同餌溉夕共瓢飲契闊唔言流連晦朔日月逝矣懷古何忘臨哀能諫久嬾揺筆時事屯邅不遑削藳粱季適越未歲干戈陳世入仕累牽物役杼軸于懷四十餘載隋開皇九年于長安致仕縣車

已泊、就木幾何、但東海成田、術迴永穀、翩山更促、空想吹笛之哀、
馬角徒生、絕望遡波之水、嗚呼哀哉、攬涕操觚、乃為詠曰、
嬀苗循茂、完裔繁昌、蠶門穆穆、簪仕嫩嫩、食采命氏、逖哉陸鄉、則
昇臺省、八辟賢良、分柯振葉、令聞令望、玄紱朱紼、翠弁金鏘、流聲
世祀、列讚祠堂、別儷貞烈、志存名教、捐生徇主、知死不撓、暉映泉
壤、痛此忠孝、於鑠夫子、積德累仁、韜光戢耀、隱璞含眞、居哀能痛、
至情通神、淚枯壠樹、哀感馴禽、永慟家禍、長號不辰、玄黃絕睇、蔬
布終身、心符原嫉、室等原貧、分甘共感、內族外姻、求之今古、斯爲
異人、月下奏章、燈前讀史、給紙蘭臺、觀書洛市、强學待問、潤身爲
己、結髮羅纓、登朝入仕、昂昂遐驥、逐日千里、宛宛長離、陵江迅起、
枳棘棲鳳、化行乳雉、平臺累陟、石扇蹔履、跧伏不競、勞緜自理、何
席無識、師訓胄子、驥足時務、俊民斯俟、秋實選能、春華備美、思媚
儲后、遊息承華、書記策擢、爵命增加、彈碁擊筑、沈李浮瓜、追隨飛

葢侍從鳴笳、二儀迴斡、四氣淹賒、離景遽沈、前星奄滅、撫己惟舊、懷恩守節、昔荷故臣、縈號聲折、登高能賦、大夫就列、金華式壁、更奉清切、脩竹貞松、含霜抱雪、下車軒日、求瘼康時、良辰坐嘯、朗夜臥治、懸魚化漸、佩犢去思、廣弘條教、精察毫釐、興選搜揚、操刀密勿、不紊朱紫、傷無請謁、祕署學林、得人超忽、延閣緗素、校文遺闕、上妙銘槧、譽成碁月、雁行攸序、龍作脩木、讓珠不拜、賜劍恩來、帝曰俞往、爾行兼該、金城失險、玉砮流災、年臻几杖、病息草萊、世故天禍、臣悲主辱、露薤朝陽、風驚夜燭、黃鵠超遥、白駒何促、事迫歸魂、依然啟足、悠悠世路、辛苦艱虞、許戈滿道、暴骨交衢、家無半菽、地絕飛芻、念君桑梓、零落凋枯、傷君井邑、子盤崎嶇、喪亂絕卜、葬權荒蕪、淒涼故友、擗摽遺孤、臨穴外野、撫櫬窮途、嗚呼哀哉、爲善豈惘、修名難假、德履中私、道周文雅、不朽之迹、非謂泉下、瑩響清名、洽洽獨竊、嗚呼哀哉、文苑英華八百四十二又略見藝文類聚四十八

陳宣帝哀策文

望靈轜而攀擗拜龍輴而慟絕變五統而淒涼迴三辰而慘切感川岳而地維傾號穹蒼而天柱折千秋茂德萬世鴻名爰詔掌禮式序英聲其辭曰

媯水樞宿姚墟大虹謳歌承歷揖讓受終重規帝緒運武王風名山紀迹清廟傳功我后丕承思弘祖業莅政恭己臨朝凝默煥爛九功蔚裁七德憲章昭著威靈允塞爰茲發迹天步艱難運華滕衛比譽應韓羽儀成右軒冕朝端祈嚮當祭蘇顯大橫延喜授玉告善飛旌神器有奉性道無名詩頌唐年樂舞姬日仁聲洽濊武義洋溢理訟總衡凝情衡室巡望如禮幽祇咸秩疆埀俶擾闢徼度劉治兵丹浦稜騰青丘屠釣且拔管庫方搜如龍駕鼓獻雉焚裘天必呈祥地靈愛寶神禽奇獸嘉穀靈草屈軼抽階飛黃伏皁綺雲舒慶珠星照老庭徽壬素弘啟膠庠書林吐馥文囿含鏘南

洛矦衛、北暘遐荒、般羅自解、周圍無傷、金英掩色、玉牀弗豫、天顒摧鑣、王良失御、鑄鼎奚益、綴衣何處、漫漫幽夜、冥冥上仙、長違拜日、天意昕年、岱神卜兆、晏駕迴天、銅駼慽泣、銀海埋田、出德陽之廣殿、動縈笳之哀嘒、渡洛水之浮橋、望偃師之近縣、背紫陌而未遠、隱黃山而不見、鐸啟挽而依依、馬嘶風而戀戀、平原欲晚、落照將垂、鳳蓋飄而水暗、鸞鏘聳而山危、曳虵旗之舒卷、閉翠野之參差、烏哀哀而驚噭、松瑟瑟而吟枝、異故鄉之絲竹、非舊宅之填箎、埽秋葉而無蕊、薦春櫻而願知、北邙已謝、西陵何有、遺宿蒼梧、便乖仁議、聲合韶濩、道宣戶牖、共瀛海而恆流、竝嵩華而莫朽、藝文類聚四十

廣州刺史歐陽頠墓誌 天嘉四年

公家習尚書少府、孺尚于漢冊、世居渤海太守文亟平、晉原中原喪獻、避地南從、公孝敬純深、友悌敦睦、家積遺財、竝讓諸季、兼賻

同壤公含章內映、造識沈遠、至將從誰、言行資貞、幹事廉恥、梁室不造、凶搆憑陵、公被鋭執兇、有志匡復、梁孝元帝授散騎常侍東衡州刺史始興縣侯、而犬戎弑逆、宗社播遷、陳纂揖讓、仗歸高祖恩加惟舊、授使持節都督南衡二十二州諸軍事廣州刺史、進爲開府儀同三司山陽郡公、進號征南將軍、加鼓吹一部、巫山遠曲、喧騎吹于日南、芳樹淸音、肅軍容于海裔、進驃車騎將軍司空公、涉獵六經、優游百氏、寬徭省賦、化百越之歸心、撫衆投醪、感三軍之死力、在室如賓、璽漸屋漏、不貪爲寶、每畏人知、彼靑無兼兩之疑、薏苡豈懷珠之謗、如年如粟、不改夷齊之心、遺慶遺風、方留豹産之德、藝文類聚五十

故侍中沈欽墓誌太建元年

早結南陽之親、致與沛市之役、四埏多難、三江屢梗、君敦涪化、已斷澆風、庶滌淸流、已蕩濁俗、早遊紫雲、萍濡碧海、舊里閈之寵耀

車馬之貴、晒竇氏之青山、恥郭家之金穴、藝文類聚四十八

特進光祿大夫徐陵墓誌銘 至德元年

耕耘書圃、弋獵文場、藻思綺合、尺牘繡揚、辭奪太史、筆利千將、心緘武庫、口定雌黃、奉使巡採、絕域遐深、市朝遷貿、陵谷相侵、形寄玉積、多宣攀附、高排閶闔、鬱轉雲路、年踰致仕、齒及懸車、夜漏方盡、驅光復斜、平原出宿、庠序爲家、隴愁宿霧、松悲閉鳥、地迥雲低、山重樹小、九原孤月、三泉送旐、嚋曩行役、共上河梁、余因病免、君事遠辭、痛心期之徂謝、悶時代之銷亡、冀鐫石于玄冢、播清風于故鄉、藝文類聚四十七

司農陳暄墓誌銘

其文敗散、其筆縱橫、肯碑郎誦、撰馬俄成、誹諧見賞、調笑忘情、兩宮寵宦、四主恩榮、臨事依息、一朝追送、嚋昔命篋、文可吟諷、今日酹泗、長悲且慟、藝文類聚四十九

侍中中領軍魯廣達墓銘開皇九年

投流淮海，險失金湯，時屯運極，代革天亡。爪牙背義，介胄無良，獨標忠勇，率禦有方，誠貫皎日，氣勵嚴霜，懷恩感報，撫事何忘。陳書魯廣達傳

皇太子太學講碑

我大陳之御天下也，若水渙其長瀾，瑤星躔其永曆，重華誕宥，與于大鹿之野，敬仲繼業，盛矣鳴鳳之占，兼以鴻才海富，逸思泉湧，含毫落紙，動八閎之歌謠，隻句片言，諧五聲之節奏，雲飛風起，追蹤漢帝之辭，高觀華池，遠跨魏皇之作。爰復建藏書之冊，開獻書之路，帷帳叢殘，冢壁遺逸，紫臺祕典，緣帙奇文，羽陵蠹迹，嵩山落簡，外史所掌，廣內所司，靡不飾以鉛槧，彫以緗素，此文教之備也。藝文類聚五十五　初學記二十一

吳興郡廬陵王德政碑

卓爾吾王。天人可擬。早成夙智。謙懷虛己。偃息流略。翱翔文史。三雍雅對。九師名理。好古如斯。學兼之矣。睢陽肇構。碣石初開。賜田待士。賜道求林。前待彭闕。迹職瓊臺。去謠曙鼓。酉歌暮來。藝文類聚五十二

明慶寺尚禪師碑

百世之上。百世之下。含章隱璞。明真照假。空行已無。希音和寡。不有舊德。誰其繼者。朗月靈懸。高風獨寫。藝文類聚七十六

建初寺瓊法師碑

夫智慧精進。皆曰第一。妙德浮名。竝稱不二。若乃斡五欲之泥。解六情之網。與寶車之迹。面香城之路。荷持像法。汲引人倫。惟此法師。心力備矣。東山非山之說。貫花散花之句。竝編梯成。傚題藩就業。學非全朔。無待冬晝。師夢升儼。自如秋駕。銘曰

屑屑入世。茫茫大千。欲流心火。意樹身田。老㶊靈籥。孔惜逝川。三

空莫辯、二諦何詮、佛日初照、慈雲不偏、秋露寂滅、莫繫悠然、斯文顯發

七十六

攝山棲霞寺碑

蓋聞天有神宮、地云靈府、桑欽傳記、始敘四衢之塔、金娜著經、因如千步之寺、至如峰形甑累、嶺勢堂密、亦焉足言哉、南徐州琅邪郡江乘縣界、有攝山者、其狀似繖、亦名繖山、尹先生記曰、山多草藥、可以攝養、故以攝為名焉、南瞻舊落、顧惟纘成之塢、北望荒林、虛謙卜筮之宅、此山西南隅、有外道館地、俄而瘦藏、磨滅三清遺法、末明五怖之災、萬壽開宗、遂變四禪之境、俟見齊居士平原明僧紹、空解淵深、至理高妙、遺榮軒冕、遁迹巖穴、宋泰始中、嘗遊此山、仍有終焉之志、村民野老、競來諫曰、山多狼虎毒蟲、所以久絕行踐、僧紹曰、毒中之毒、無過三毒、忠信可蹈、水火猛獸、亦何能為、乃刊木駕峰、薙草開徑、披拂蓁榛、結構茅茨、廿許年、不事人世、遂

河息暴、擾攸無立、皆曰誠至所感、存法度禪師家本黃龍、來遊白社、梵行彌苦、法性純備、與僧紹其契甚善、嘗于山舍講無量壽經、中夜忽見金光照室、光中如有臺館形像、豈知一念之間、人王照其香蓋八、未曾有淵石朗其夜室居士遂捨本宅、欲成此寺、卽齊永明七年正月三日度上人之所構也、山情卒易、野製疏朴、崖檐峻絕、淵戶幽深、卉木滋榮、四時助其雕繪、煙霞舒卷、五色成其藻繪、居士嘗夢此巖有如來光彩、又因捌居依稀目見、昔齎梅梵志睡覩花臺、智猛比丘、行逢影窟、故知神應非遠、靈相斯在、居士有懷創造、俄而物故、其第二子仲璋爲臨沂令、克荷化業、莊嚴龕像、首于西峯石壁、與度禪師鐫造無量壽佛、坐身三丈一尺五寸、通座四丈、幷二菩薩、倚高三丈三寸、若乃圖窮瓌奇、刻備宏壯、蓮花塑目、石境沉脈、螺絲縈髮、雲無失彩、項日流影、東方韜其大明、西月耻光、西照匿其成覩、大同二年、龕頂放光、光色身相、晃若炎山

林閒樹下。施如火。殿禪師自識終期。厥昭瑞應。以建武四年于此寺順寂。豈非六和精進。十念允諧。向沐濟池。方登金地者也。齊文惠太子。豫章文獻王。竟陵文宣。始安王等。慧心闢發。信力明悟。各捨泉貝。共成福業。宋太宰江夏王霍姬。蕃閨內德。齊雍州刺史田奐。方牧貴臣。深曉正見。妙識來果。並于此巖阿。廣收財施。琢磨巨石。影擬法身。梁太尉臨川靖惠王。道契真如。心弘檀密。見此山製置疏闊。功用稀少。以天監十年八月。爰撤舊藏。復加瑩飾。纘以丹青。鏤之銑塋。五分照發。千輪啟煥。排天堂廡。玉露分色。接岫軒墀。翠巖抽影。八定之侶。步纖草而揚梵。三慧之儕。挹飛泉而動色。喜園凝靜。豈傲吏之凡遊。深谷虛玄。非愚公之俗路。是以王公搢紳之輩。郎吏胥史之儔。步林埜。陟皋壤。升精舍。拜道場。無不洗滌無明。淬濯昏暗。非直心之砥路。孰能如斯者乎。慧振法師。志業該練。心力精確。度上人將就遷神。深相付囑。法師聿修厥緒。勸助眾功。

甚業田園，多所創置，先有名德僧朗法師者，去鄉遊水，問道京華，清規挺出，碩學精詣，早成波若之性，夙植尸羅之本，爾方等之指歸，弘中道之宗致，北山之北，南山之南，不遊皇都，將涉三紀，梁武皇帝能行四等，善悟三空，已法師緊降徵書，確乎不拔，天監十一年，帝乃遣中寺釋僧懷、靈根寺釋慧令等十僧，詣山諮受三論大義，賈誼曰，學聖道如日之明，孫卿云，登高山知天之峻，今之探賾，其此之謂，南蘭陵蕭睡幽棲抗志，獨法絕羣，遁世茲山，多歷年所，臨終遺言，葬法師墓側，還符田豫託西門之冢，更似梁鴻偶要離之壟，又案神錄云，楚靳神在今臨沂縣，齊永明初，神詣法度道人受戒，自通曰，靳尚郎楚大夫之靈也，大同元年二月五日，神又見形，著菩薩巾，被袈裟，閑雅甚都，來入禪堂，請寺衆說法，崑嶺之中，百神所在，首陽之路，八騶並畢，未有修淨戒之品，詣得道之僧，整忍辱之衣，入安禪之室，是知名山大澤，靈異憑依者矣，慧布法師，

幼落煩惱早出塵勞律儀明白貞節峻遠貫綜三乘不自媒衒僧
模七衆無所詆訶護日靜穆鍾嚴余便觀止滄仁飲德十有餘年
頃干攝阜受持珠戒佩服之敬蹔敢忘于斯須汲引之勞且揚仲
于報效夫言意難盡銘勲易凋固比河山莫如金石凡諸徵應許
預隨喜並勒干碑左乃爲頌曰

漫漫心火冥冥世流論生若寄喻死如休三明未了十智難周蕭
纏疑愛豈離疥疣敬仰雞足恭聞鷲頭斯風可羨其路何由我開
梵宇面壑臨丘我圖靈迹果植因修罪金畫繪洳石彫鐫連雲出
沒泄雨沈浮經行松磴禪坐蕙樓淵風長瀉崖溜懸抽花臺似雪
夏室疑秋名僧宴息勝侶蘊修三乘謂筏六度爲舟金幢合蓋寶
鴐騁轍地祇來格天衆追遊五時無爽七處相侔辭題翠珉字勒
銀鉤賢乎樂餌過客宜留

大莊嚴寺碑

蓋聞僧伽水瀆波斯創曰禪地醍醐山頂舍那肇其梵域此乃往劫之勝因上方之妙範于是俯察地勢懸之曰水仰惟皇極揆之曰日百堵咸作千坊洞啟前望則紅塵四合見三市之盈虛後瞻則紫闥九重連雙闕之聳峭加曰園習歡喜水成功德池溢甘露不因玉掌樹搖音樂無待金奏薰鑪夜爇遥來海岸之香法鼓晨讙非動泗濱之石擢莖金表跨八萬之俱成界道銀繩面四衢而拓製廁壁綴珠凌丹霞而結宇雕光鏤采望紫極而開軒俯看鶩電影徹琉璃之道遥拖宛虹光徧水精之域層楹刻桷風伯走而未升盤檐飛甍雨師攀而不逮銘曰

灼爍金莖雀鬼銀表翔鶴羽翥威鳳靈嬌木密聯綿香泥繚繞日圓檐外荷披棟杪翠落陰虬珠填陽烏高僧累葉碩學茲多弘宣方等博綜圍陁皆傷寸晷竝悟尺波式旌鏤碣無待雕戈標年刹土比數洹河　藝文類聚七十七

羣臣請贖武帝懺文捨身

某位某甲稽首和南十方三世一切諸佛十方三世一切尊法十方三世一切賢聖見前大德僧皇帝某菩薩睿哲聰明廣淵齊聖心若虛空照窮般若發弘大誓荷負眾生神道會昌曆茲景業百王既季運屬艱難五嶽維塵六軍日動劬勞在念有切皇心既而深悟苦空極言無我寶臺華柱本非實錄賊城樓櫓若具茲多遂坐道場靜居禪室堅固善本具足檀那石壁山河珍車寶馬頭目髓腦妻子國城鑾輅龍章翠帳玉几福德所感威惠所及莫不肅然大捨供養三尊便欲拂衣崆峒高步六合到林陰而宴坐與釋眾而同遊紫微虛宮黃屋曠位上靈聳動厚土匪遑弟子等身纏愛惑業構煩惱天生烝民樹以司牧牒牒黔首非后罔戴豈容尊居萬乘而伸獨往之情應在帝王而爲布衣之事且蠻夷猾夏寇賊姦宄燧人營職日照甘泉之火四郊多壘未肆樓船之威若使

七聖遨逝、窅然汾水之上、八駿沃若、方在瑤池之濱、則天下何依、羣臣莫奉、宗社廟堂、有廢彝則、弟子不勝狼狽之切、謹捨如干錢、如干物、仰覩三寶大衆、奉願皇帝及諸王所捨、悉還本位、伏願十方三寶、見前大德、假以慈悲力、用無礙心、並道放光、顯揚宣說、欲啓和合、超然降許、當使皇帝望雲望日之姿、與南山等固、乃神乃聖之德、與北極同尊、中宮后妃之星、金楨玉幹之戚、窮積善之慶、盡萬歲之懽、玉鑾迴軫、金門洞啟、百辟翹首、搢紳竝列、願塵勞與雲沴俱銷、億兆與天地同泰、懽懽丹懇、敢以死請、弟子某和南、廣弘明集二十八下

賜進士出身二品銜廣東等處提刑按察使司按察使兼管驛傳事務黃岡王毓藻校刊

全隋文卷十一終